

En partenariat avec le Musée Départemental de la Résistance et de la Déportation et l'Institut Cervantes de Toulouse. Événements dans les trois lieux de février à avril 2026.

**FERNANDO TRUEBA, NOTRE INVITÉ D'HONNEUR SERA AVEC NOUS TOUT LE WEEK-END DU 13, 14, 15 FÉVRIER :** c'est toujours un immense plaisir de l'entendre raconter comment ses films sont nés d'une histoire d'amitié.

C'est un superbe conteur, à l'écran comme avec le public, fourmillant d'anecdotes, d'idées...

Sous ses airs sérieux, l'humour déborde ! **Samedi 14 FÉVRIER, CINÉ BISTROT à Tournefeuille**

**10h50 : LA NIÑA DE TUS OJOS** (La Fille de tes rêves) présentée par Fernando Trueba • **13h :** repas au menu espagnol préparé par le bistrot PACE SALUTE • **14h30 : LA REINA DE ESPAÑA** (La Reine d'Espagne) **suivie d'une rencontre avec Fernando Trueba** qui sera avec nous pour le repas et la double séance. Occasion unique de voir les deux films qui mettent en scène les mêmes acteurs dans les mêmes personnages à 18 ans d'écart...

Tarif pour les deux films + le repas : 30 euros – Réservations au ciné ou sur festik.net.

Possibilité de voir les 2 films sans le repas et sans réservation aux tarifs habituels.

# LA NIÑA DE TUS OJOS

(LA FILLE DE TES RÊVES)

**Réalisé par Fernando TRUEBA** Espagne 1998 2h **VOSTF**  
avec Penélope Cruz, Antonio Resines, Jorge Sanz,  
Santiago Segura, Rosa María Sardà... **Scénario de Rafael Azcona,**  
**Miguel Angel Egea, Carlos López et David Trueba**

Un des derniers scénarios mémorables du grand Rafael Azcona, inspiré des co-productions hispano-germaniques des années 1930 dans l'idée de peindre un tableau choral suivant le modèle de *Belle époque*. Avec la magnifique Penélope Cruz entourée de toute une bande d'excellents comédiens.

Deux mots du récit : une équipe cinématographique espagnole arrive en Allemagne nazie pour tourner dans les studios de l'UFA. La grande actrice Macarena Granada – le personnage joué par Penélope Cruz est inspiré par la star argentine de l'époque, Imperio Argentina, devenue l'égérie de l'Espagne franquiste – fait perdre la tête à Goebbels : un feuilleton dramatique se déchaîne, enlevé avec élan et humour... Des dialogues brillants, des situations rocambolesques enchaînées avec une grâce infinie et un sens inné de la transition : la patte du virtuose Fernando Trueba !



# LA REINA DE ESPAÑA

(LA REINE D'ESPAGNE)

**Réalisé par Fernando TRUEBA** Espagne 2016 2h08 **VOSTF**  
avec Penélope Cruz, Antonio Resines, Neus Asensi, Ana Belén,  
Javier Cámara, Chimp Darin, Loles León...

*La Reina de España*, c'est le titre du film que tourne Macarena Granada (Penélope Cruz évidemment) dans cette formidable histoire de cinéma située dans l'Espagne franquiste des années 50. Véritable comédie, propre à déclencher quelques fous-rires, le film commence par le retour d'un réalisateur exilé, qui se trouvera une nouvelle fois persécuté, au fil d'une intrigue aussi drôle que politiquement ironique. Grâce à une galerie de personnages truculents (le réalisateur américain installé qui ne se réveille que pour dire « action », le comédien rêvant d'Hollywood fuyant les avances du protagoniste du film, l'acteur américain aux postures ridicules, l'assistante réprobatrice...), Fernando Trueba parvient à donner substance à une équipe de tournage tout en esquissant un contexte dictatorial. Les idées farfelues ne sont pas en reste et vous serez ravis de les découvrir.



**Dimanche 15 FÉVRIER à 10h à la Ménardière, 32 route de Grattens à Bérat,**  
**petit déjeuner** puis projection de *La reina de españa* suivie d'une rencontre avec le réalisateur  
Tarif unique : 5 euros – Réservations au cinéma Utopia de Tournefeuille ou sur festik.net.